

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ИРКУТСКИЙ ТЕХНИКУМ МАШИНОСТРОЕНИЯ ИМ. Н.П. ТРАПЕЗНИКОВА»

## ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Выполнил Жариков Павел Альбертович,  
гр. АМ-5  
Руководитель: Лагоша Максим  
Викторович

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ.....	2
ВВЕДЕНИЕ .....	3
ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ на уроках физической культуры.....	4
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	10
Список литературы .....	11

## **ВВЕДЕНИЕ**

В задании на индивидуальный проект мне было предложено раскрыть тему: «Проблемные вопросы на уроках физической культуры» В настоящее время данная тема является очень важной, поскольку от занятий физической культуры зависит как таковое «здоровье» современного общества, а изучив проблемные вопросы в обучении и воспитании уделить им больше внимания и разобрать суть проблемы.

В своей работе я хотел бы обратить внимание на одну из главных на сегодняшний день проблем формирования личности молодого человека (воспитуемого) в процессе образования. Следует отметить, что «современное общество характеризуется не только снижением общей культуры и духовности, происходящим во всех сферах коммуникативной деятельности» но также физическом развитии [1]. Но, хотелось бы сказать, что в последнее время стало уделяться всё больше и больше внимания к преодолению этих негативных процессов и восстановлению приоритетов истинных духовных ценностей в обществе. В связи с этим особое внимание уделяется необходимости развития и вовлечения молодёжи в разные виды спорта, а также увеличение уроков в общеобразовательном процессе. Хотелось бы отметить, что образовательный процесс на всех его этапах должен быть направлен не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на физическое развитие учащихся.

## ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Современное состояние общества характеризуется целым рядом негативных явлений, пронизывающих общественные отношения, как на государственном уровне, так и в трудовом коллективе и семье. Однако чтобы решить, на что же стоит тратить наши силы, надо обнаружить проблемы. Проблемы – это то, в чем конкретно мы неуспешны и что в наших действиях ведет к такой неуспешности. В одном из выпусков газеты «Первое сентября» были проведены исследования на тему «Каковы самые серьезные проблемы школьного воспитания?» Исследования представлены в таком виде: сначала на данный вопрос отвечают учителя, затем директора, после – ученые, в самом конце представлено экспертное мнение. Эксперт высказывает свое мнение в виде вопросов-ответов:

*«Дети не берегут и не ценят то, что есть в школе, все пачкают и ломают». Но что же мы, педагоги, делаем, что дети так реагируют на школьное бытие?*

*«Потеря интереса к учебе». Однако что в наших действиях помогает потере интереса к учебе?*

*«Снизился общий уровень культуры и кругозор учащихся». Мы помогаем или сопротивляемся этому снижению ?*

Общий уровень физического развития и здоровья учащихся также желает быть лучше многие не хотят ходить на уроки физической культуры .

И так далее – список жалоб не исчерпан. Наш бег от проблемности проявляется и в том, что, не успев осознать, понять проблему, мы спешим ставить задачи «формирования классного коллектива», «воспитания толерантности», «социализации в обществе» ... и прочая, и прочая»[2] забывая при этом о здоровье физическом развитии ребёнка.

Как справедливо отмечают некоторые авторы, глубокий духовный кризис современного общества никак не связан напрямую с кризисом интеллекта. Хотя существует мнение, что именно он лежит в основе кризиса духовности, однако следует согласиться все же с тем, что «бездуховный человек, бездушное общество не означает роста глупости людей. Напротив, люди становятся более деловыми и интеллектуальными, живут богаче, комфортнее, но теряют способность к сопереживанию и любви. Люди становятся более активными и функциональными, но отчуждёнными, теряющими чувство жизни, роботообразными» [3]. Эти признаки характерны для снижения уровня общей культуры и духовности, происходящего во всех сферах коммуникативной деятельности а также спада физического развития детей. С другой стороны, и особенно в последние годы, все ярче проявляются нарастающие тенденции к преодолению этих негативных процессов, к восстановлению приоритетов истинных духовных ценностей в обществе.

В связи с этим следует уделять более пристальное внимание совершенствованию социальных, душевных и духовных качеств молодого человека. Делать это стоит не только в учебных заведениях, но и самое главное в

семье. «Воспитывать положительную социальность у молодых людей - это значит формировать направленность их действий и мыслей на улучшение общества, а не только своего места в нём»[1]. Стремление достичь собственных целей в представлениях молодого поколения зачастую выражается в форме «борьбы с себе подобными», причем, с применением всевозможных для достижения поставленной цели средств.

Потребности человека могут быть как незначительными, так и самыми заурядными. Биологические потребности не могут быть отложены на продолжительное время. В то время как достижение идеальных целей может быть отнесено и к далекому будущему. Удовлетворение социальных потребностей, как правило, связывается со сроками целой человеческой жизни. Э.К.Циолковский: «Я всю жизнь работал над тем, что не давало мне ни хлеба, ни силы, потому что был уверен, что в будущем мои работы принесут людям горы хлеба и бездну могущества». По мнению Л. Н. Толстого, «самый лучший человек тот, кто живет преимущественно своими мыслями и чужими чувствами. Самый худший сорт человека тот, который живет чужими мыслями и своими чувствами. Из различных сочетаний этих четырех основ, мотивов деятельности складывается все различие людей» [4].

Для воплощения потребностей личности в действия, приводящие к достижению целей, необходимо вооружить ее соответствующими способами и средствами. Отсутствие у молодого человека таких средств, не смотря на наличие высоких социальных и познавательных потребностей, приводит к некомпетентности и различного рода неудачам в деятельности, обрекая его на хроническое ощущение неполноценности. Успешность личности формируется не только в процессе обучения, развивающего интеллект, но, может быть даже в большей степени, благодаря специальным педагогическим технологиям, включенным в современный образовательный процесс и способствующим личностному росту и развитию творческих способностей[1].

Многие работы по педагогике, особенно в последние годы, посвящены личностно-ориентированной модели образования. В таких работах говорится о необходимости переориентации педагогики и преподавания (в т.ч. и в техникумах) с процесса прямой передачи знаний, умений и навыков, на процесс развития личности обучаемого и воспитуемого (одним словом - образываемого). Эта идея, безусловно, здравая, однако сами понятия: «личность», «личностная модель», «развитие личности» и т.п. понимаются по-разному и не всегда адекватно. Личностное развитие и личностную модель следует понимать именно в смысле развития позитивных социальных качеств (коллективизма и др.) и позитивных духовных качеств. Последним надо уделять наиболее пристальное внимание, иначе процесс образования будет направлен на формирование личности высокоинтеллектуальной и эрудированной, но бездушной и бездуховной, в том смысле, который мы вкладываем в эти понятия[2].

Студенчество является наиболее зрелой в интеллектуальном отношении и прогрессивной частью молодежи, но все еще поддающееся обучению, из чего

следует, что воспитательному процессу в высшей школе следует уделять особое внимание. Вместе с окончанием высшей школы молодые люди в основном завершают свое созревание в физическом, интеллектуальном, социальном и нравственном смысле. Однако стоит заметить, что поступившие в техникум, как правило, приходят не готовые к самообучению и не зрелые в социальном плане. Первокурсники сталкиваются с серьезными противоречиями: с одной стороны, получив новый статус, они стремятся к самопознанию и самореализации, а с другой - сталкиваются с миром новых социальных отношений и проблем [7]. Именно поэтому воспитание в техникуме - одна из значимых составляющих социализации и адаптации студенчества к «взрослой» жизни в современных условиях, формирования гуманной и креативной личности[1].

В этом отношении учебно-познавательная деятельность в техникуме требует в работе преподавателя новых подходов, способных раскрыть творческий потенциал студента. Не стоит забывать при этом о физическом развитии и вовлечения подрастающей молодёжи в занятия спортом. Как показывает практика, развитие различных скрытых способностей студента наиболее ярко проявляется при условии использования на учебных занятиях активных методов обучения. Среди активных методов обучения студентов, применяемых на занятиях по курсам «Теоретическая механика», «Сопротивление материалов», «Прикладная механика» и др., хорошо себя показывают: тематические дискуссии, проблемные лекции, конференции, а также элементы «мозгового штурма», анализа конкретных, проблемных ситуаций, ролевых и деловых игр[1]. Данные методы используются с учетом специализации обучаемых, их индивидуальных и групповых особенностей. По результатам применения данных методов на практике выявлено, что знания, умения и навыки приобретаются и усваиваются студентами не абстрактно, а в контексте будущей профессиональной деятельности, также у студентов раскрываются коммуникативные, творческие и интеллектуальные способности, что способствует их самоактуализации.

Ценность физической культуры для личности и всего общества в целом, её образовательное, воспитательное, оздоровительное и общекультурное значение заключается именно в формировании здорового образа жизни, развитии телесных и духовных сил.

Работа любого учителя физической культуры, бесспорно, является полноценное физическое развитие и здоровье учащихся. Содержание предмета «Физическая культура» направлено на выработку ценностей, связанных с формированием здорового образа жизни, физическим совершенствованием тела, а также на отказ от негативных проявлений, бытующих в жизни молодежи, в том числе вредных привычек. Не только сохранить здоровье учащихся, но и привить основы здорового образа жизни – главная задача учителя.

Развитие творческих качеств у студентов начальных курсов требует их целенаправленного обучения технологии творческой деятельности с четко организованным и управляемым мыслительным процессом. Этому способствуют как современные «активные» методы преподавания, так и привлечение

студентов к участию в научно-исследовательской работе. Научно-исследовательская работа студентов может быть организована в рамках самого учебного процесса, а также выполняться во внеучебное время[3].

Творческий процесс в обучении очень индивидуален. Он требует не только желания, творческой мотивации самого обучающегося, но и создания условий, стимулирующих творческую активность, и выделения времени для индивидуальной работы со студентами. Поэтому процесс курсового проектирования наиболее подходит как форма самостоятельной работы студента, предполагающая обязательное общение студента с руководителем на консультациях и при защите курсовых проектов. Через систему общения и организацию познавательной деятельности формируются установки личности, ее позиции, убеждения, изменяется самооценка студентов, развиваются профессионально значимые качества, изменяются взаимоотношения студентов и преподавателей.

Кроме этого немаловажное значение имеет личность преподавателя: уровень его профессионализма, моральные принципы, заинтересованность в успехах студентов, приверженность здоровому образу жизни, манера держаться. Эти качества являются примером и образцом для подражания студентов на подсознательном уровне [5].

Желание и способность преподавателя заинтересовать студентов учебным материалом, весьма положительно характеризует его как педагога, но может иногда сыграть негативную роль с точки зрения достижения целей образовательного процесса. Педагогическая практика показывает, что в стремлении сделать процесс обучения интересным, увлекательным, педагог опирается в большей степени на любознательность обучаемого, ориентируясь исключительно на потребность познания, используя позитивные эмоции узнавания как единственную мотивацию к обучению. Как результат такого обучения - приобретение студентами частичных знаний, не подкрепленных положительным опытом получения умений и навыков, что приводит к неполному получению требуемой информации. В действительности радость узнавать должна постоянно дополняться радостью уметь и мочь.

Приоритетными в образовательном процессе должны стать те формы и методические средства воспитания, которые помогают молодым людям научиться решать значимые для них личные и общественные проблемы. Это значит - увидеть и осмыслить проблему, захотеть ее решать, научиться ставить цели и планировать свою деятельность, анализировать и оценивать ее, выразить свое отношение к происходящему, т.е. самосовершенствоваться или становиться творческой личностью [6]. Это созвучно принятому в стратегии модернизации образования компетентностному подходу, когда степень образованности оценивается обладанием компетенциями - способностями применять знания, умения, навыки и проявлять социально-личностные качества для успешной деятельности в определенной области. В образовательных стандартах нового третьего поколения цели высшего профессионального образования прописаны в области обучения и в области воспитания личности. Обучение направлено на

приобретение студентами начальных знаний, которые в будущем позволят им работать в выбранной сфере деятельности. А воспитание личности в образовательном процессе должно привести к формированию социально-личностных качеств, таких как целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, гражданственность, коммуникативность, толерантность; повышение общей культуры.

В условиях современного, стремительно меняющегося мира неизменными должны оставаться неизменными вечные, непреходящие ценности, но в то же время личность должна уметь творчески созидать новые ценности, отвечающие реалиям современного информационного общества. Развитие творческого начала личности - важнейшая часть её образования. Однако, внутреннее содержание понятий интеллектуального и творческого развития в процессе образования должно быть дополнено. Во-первых, необходимо, чтобы педагогические технологии в образовании способствовали развитию эмоций, направленных на добро. Принятое в психологии деление эмоций на положительные и отрицательные не отражает суть того, какие эмоции следует воспитывать.

Во-вторых, немаловажно развивать социальные качества личности: коллективизм, моральность, нравственность и т.п., направленные на реализацию духовности в позитивном социальном измерении, на благо других людей и общества в целом. Надо учиться жить не только для себя, но и не только для других, а вместе со всеми и для всех.

Систематические занятия физической культурой и спортом в техникуме способствуют тому, что учащиеся практически не болеют простудными заболеваниями.

Сущность занятий заключается в личностно ориентированном характере обучения, индивидуальном подходе к каждому ребенку при организации занятий физической культурой, в формировании осознанной потребности в физкультурно-оздоровительной и спортивно-творческой деятельности. Это означает, что для каждого обучающегося создана индивидуальная образовательная траектория, которая учитывает индивидуальный тип телосложения, физическую подготовленность, состояние здоровья. Зная особенности физического развития детей, строятся занятия физической культурой на индивидуализации и дифференциации обучения. Ребятам предлагают упражнения различной степени сложности, предоставляется возможность постепенного овладения необходимыми умениями и навыками.

Помимо развития физических качеств, начинается углубленное изучение двигательных умений, формируются навыки самооценки и самоконтроля при выполнении упражнений. В процессе учебной деятельности вводятся разные типы уроков, формы их проведения, комплексно используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы работы.

Одна из ступеней образования – период тренировки мышечной силы, выносливости, а так же время приобретения теоретических знаний по предмету «Физическая культура».



Изучение предмета «Физическая культура» предполагает, помимо освоения практических навыков, знание теоретических основ, а так же владение информацией о физкультурно-спортивном движении в масштабах района, республики, страны. Цитаты учителя по физической культуре Михайлова. С .И .

Воспитательно-образовательный процесс в техникуме предполагает не только формирование умений, приемов и навыков, обеспечивающих становление профессиональных компетентностей, но и развитие устойчивых профессионально значимых личностных качеств, таких, как ответственность, целеустремленность, решительность, толерантность, требовательность, самокритичность при достаточно высокой самооценке, что обеспечит ему конкурентоспособность на рынке труда. Процесс обучения в техникуме оказывает огромное влияние на психику человека и на развитие его личности. У студентов, при наличии благоприятных условий, происходит развитие всех уровней психики, которые определяют направленность умственной деятельности, характеризующей, в свою очередь, профессиональную ориентированность личности[1].

Таким образом, основополагающей чертой современного образования является неразрывная связь обучения и воспитания личности, определяющая качество подготовки специалистов высшей квалификации, что особенно важно для инженерных профессий, учитывая их влияние на темпы развития экономики, высокую социальную ответственность за безопасность государства и общества в целом[3].

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В своей работе я рассмотрел наиболее актуальные современные проблемы формирования личности в процессе образования. Подтвердил, что современное общество характеризуется повышением уровня общей культуры, физического развития, здоровья и духовности, происходящим во всех сферах коммуникативной деятельности. Обратил внимание на необходимость развития позитивных социальных, физических и духовных качеств молодежи, дополнить внутреннее содержание понятий интеллектуального и творческого развития личности в процессе образования. По результатам рассуждений сделал следующие выводы: педагогические технологии, с одной стороны, должны способствовать развитию эмоционального начала, а с другой стороны – развитию социальных качеств личности, направленных на реализацию духовности в позитивном социальном измерении. Хотелось бы подчеркнуть, что образовательный процесс на всех его этапах должен быть направлен не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на личностное развитие. Неразрывная связь обучения и воспитания личности должна быть важной чертой современного образования.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://www.science-education.ru/>
2. <http://ps.1september.ru/>
3. Калиновская Т. Г. К проблеме воспитания в высшей школе / Т. Г. Калиновская, С. А. Косолапова, С. Х. Туман // Международный журнал экспериментального образования. – 2011. – № 10. – С. 113-115.
4. Косолапова С. А. Роль самооценки студентов в повышении качества образовательного процесса / С. А. Косолапова, Т. Г. Калиновская, А. И. Косолапов // Проблемы подготовки специалистов в системе непрерывного образования: Сб. статей. – Красноярск, 2007. – Вып. 13. – С. 126-130.
5. Мартенс Р. Социальная психология и спорт: Пер. с англ. / Р. Мартенс. – М.: Физкультура и спорт, 1979.
6. Платонова М. П. Духовность и экономизм: проблемы взаимодействия / М. П. Платонова, Е. В. Коробко // Человек в современных философских концепциях: мат-лы Третьей междунар. науч. конф. ( Волгоград, 14–17 сент. 2004 г.). – Волгоград, 2004. – Т. 2.
7. "Личностно-ориентированное обучение на уроках физической культуры" статья Михайлова .С.И.